

108

Enric Batlle et Joan Roig, 2007

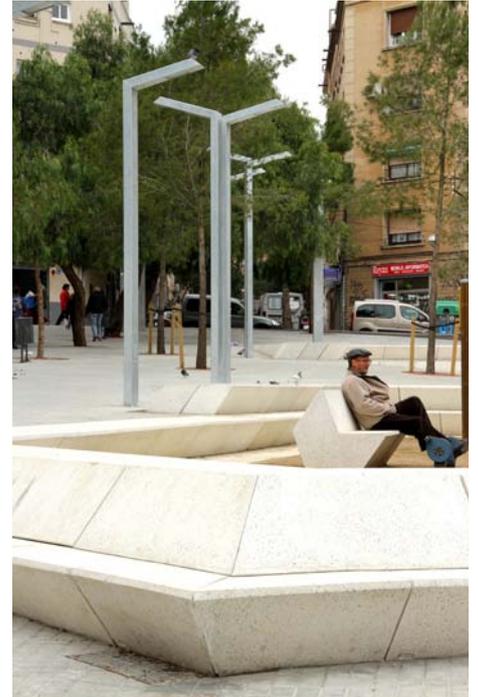
SIÈGE MODULAIRE POUR DIFFÉRENTES UTILISATIONS ET SITES
CAPABLE DE S'ADAPTER SOBREMENT AUX PARTICULARITÉS DE L'ESPACE



- 1 | Polyvalent et modulaire
- 2 | Simple et discret
- 3 | Complète le lampadaire homonyme avec lequel il partage l'aspect sobre et robuste



Parc des Ocellets, **Barcelona (Espagne)**



Banc 108

Siège modulaire de formes rhomboïdales, avec ou sans dossier, fabriqué en béton et coloré dans la masse. Ce banc urbain né à partir d'un angle optional a été conçu pour fixer des limites, des soutènements de terre et former des alignements.

Sa simplicité et sa discrétion font qu'il s'intègre en toute sobriété à n'importe quel espace urbain. Ses caractéristiques géométriques permettent uniquement des alignements circulaires de grand rayon.

Entretien

Pas d'entretien nécessaire.

Installation

L'ancrage se réalise au moyen de deux boulons à introduire dans des trous préalablement creusés dans le sol et remplis de résine Epoxy, ciment à prise rapide ou équivalent. Nous conseillons de respecter chaque fois une distance de 3 cm entre les bancs. Le banc est livré emballé. Les instructions pour l'installation sont jointes au matériel.

Matériaux et finitions

Banc avec ou sans dossier en béton architectonique coloré dans la masse dans les tons gris, finition décapée à granulats apparents en surface. Permet finitions et coloris différents, selon les quantités demandées. Peut se fabriquer avec des matériaux recyclés. L'élément peut être complété avec une pièce de même forme et hauteur que le dossier, uniquement comme mur de soutènement.

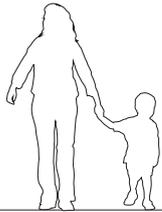
Poids

Sans dossier 48 cm: 195 Kg.
Avec dossier 48 cm: 395 Kg.
Sans dossier 150 cm: 625 Kg.
Avec dossier 150 cm: 1245 Kg.
Dossier 150 cm: 915 Kg.



Modèles

Dimensions en cm.



| 72 |

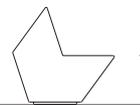


| 48 |

| 150 |



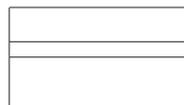
| 83 |



| 41 |

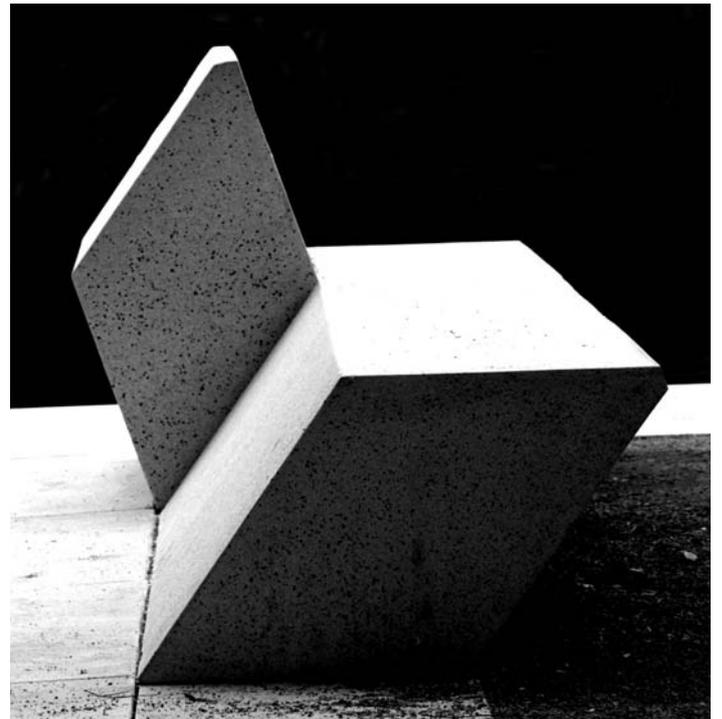
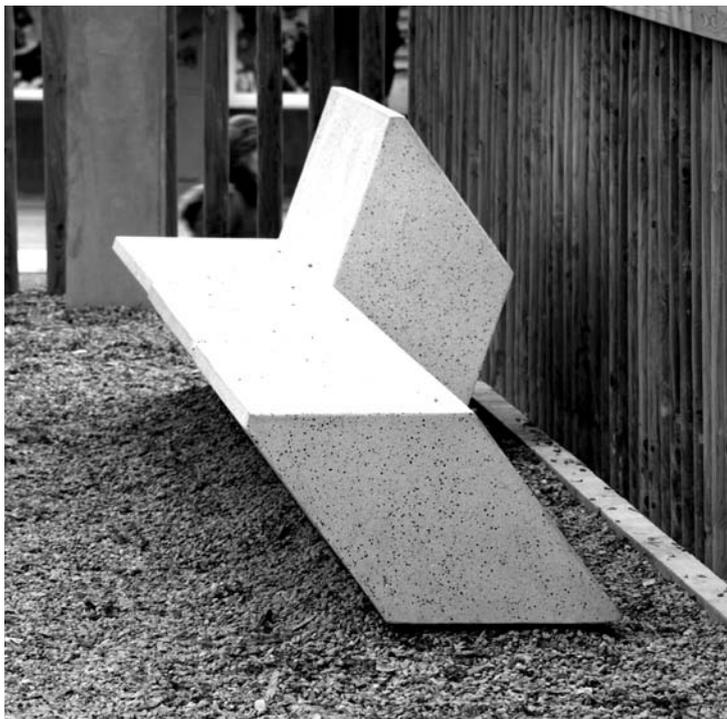


| 87 |



| 48 |

| 150 |





Expo Zaragoza 2008, Zaragoza (Espagne)

CONÇU POUR FIXER DES LIMITES, SOUTENIR DES TERRES ET FORMER DES ALIGNEMENTS

