

# NeoRomántico Color

Miguel Milá, 2009

UN BANC PLUS LEGER, PLUS SOBRE ET RESISTANT AUX USAGES EXTERNES  
ET QUI APORTE PLUS DE COULEUR ET D'UTILITE A L'ESPACE URBAIN,  
PUBLIC OU PRIVE



- 1 | Ergonomique
- 2 | Durable (fabriqué avec des matériaux de haute qualité)
- 3 | Plus léger et économique
- 4 | Coloriable
- 5 | Assemblage et désassemblage faciles

RAL <sup>*</sup>		
<b>Pieds</b>	Marron	RAL - 8014
	Gris	RAL - 7024
<b>Lattes</b>	Marron	RAL - 8014
	Gris	RAL - 7024
	Tuile	RAL - 8004
	Vert	RAL - 6011
	Beige	RAL - 1015

Combinaisons de couleurs standard



Latte vert / Piètement marron



Latte tuile / Piètement marron



Latte gris / Piètement gris



Latte beige / Piètement marron



Latte beige / Piètement gris



Latte marron / Piètement marron

## Banc NeoRomántico Color

Avec ce banc nous complétons la vaste famille des éléments NeoRomántico, en proposant une nouvelle révision des matériaux utilisés: recyclés, recyclables, plus résistants à la corrosion, au vieillissement et aux usages extrêmes.

Le banc NeoRomántico Color est le résultat de la révision du banc NeoRomántico Clásico, icône du design d'éléments urbains au sein de l'espace public européen, conçu par Miguel Milá en 1995. Santa & Cole signe

### Matériaux et finitions

L'intégration des polymères à la fabrication de bancs urbains offre, entre autres, les avantages suivants: pas d'entretien particulier et possibilité de colorer tout l'élément et donc de le personnaliser. Les améliorations dans les processus de recyclage et de fabrication des plastiques de ces dernières années permettent aujourd'hui la récupération d'une grande quantité de rebut qui jusque là ne pouvait être recyclé. Le plastique évolue de manière positive; c'est un matériau d'avenir en tant que matière réutilisable, et il sera bientôt l'un des matériaux les plus

présents et réutilisés sans atteinte à l'environnement, dans le respect des certificats les plus stricts tant pour ce qui est des processus que du cycle de vie des éléments qui le composent.

La différence fondamentale réside dans les matériaux utilisés, ce qui suppose une légère variation dans la structure et la longueur du banc standard et se traduit par une subtile rénovation esthétique, sans pour autant changer le profil

#### • Pieds

Structure avec accoudoir en injection de polymère technique avec 30 % de fibre de verre.

#### • Lattes

Les lattes sont fabriquées à partir d'un mélange de polymères

ergonomique qui a tant plu au fil des années.

L'intégration de polymères lors de sa fabrication permet une rénovation esthétique constante due à la possibilité de colorer l'élément, et donc de personnaliser les éléments en fonction de leur emplacement. De même, la production avec des matériaux résistants au soleil et à la pluie minimise leur entretien.

techniques avec 50 % de fibres végétales recyclées et, comme pour les autres bancs de la série, cinq sont de section droite et deux de section incurvée.

Les lattes reçoivent une finition peinture acrylique incorporant une protection anti graffiti, ce traitement nécessitera un entretien variant selon les conditions climatiques du lieu d'exposition.

\* Décoloration 10 - 20% selon les conditions climatiques. Références RAL les plus proches.



## Entretien

Ne demande pas d'entretien fonctionnel, sauf en cas de dégradation par vandalisme.

## Installation

L'ancrage se réalise au moyen de deux tiges filetées traitées à l'antirouille par structure, qui s'introduisent dans les trous préalablement creusés dans le sol et remplis de résine Epoxy, ciment à prise rapide ou équivalent.  
Le banc est livré démonté, sauf indication contraire.

## Poids

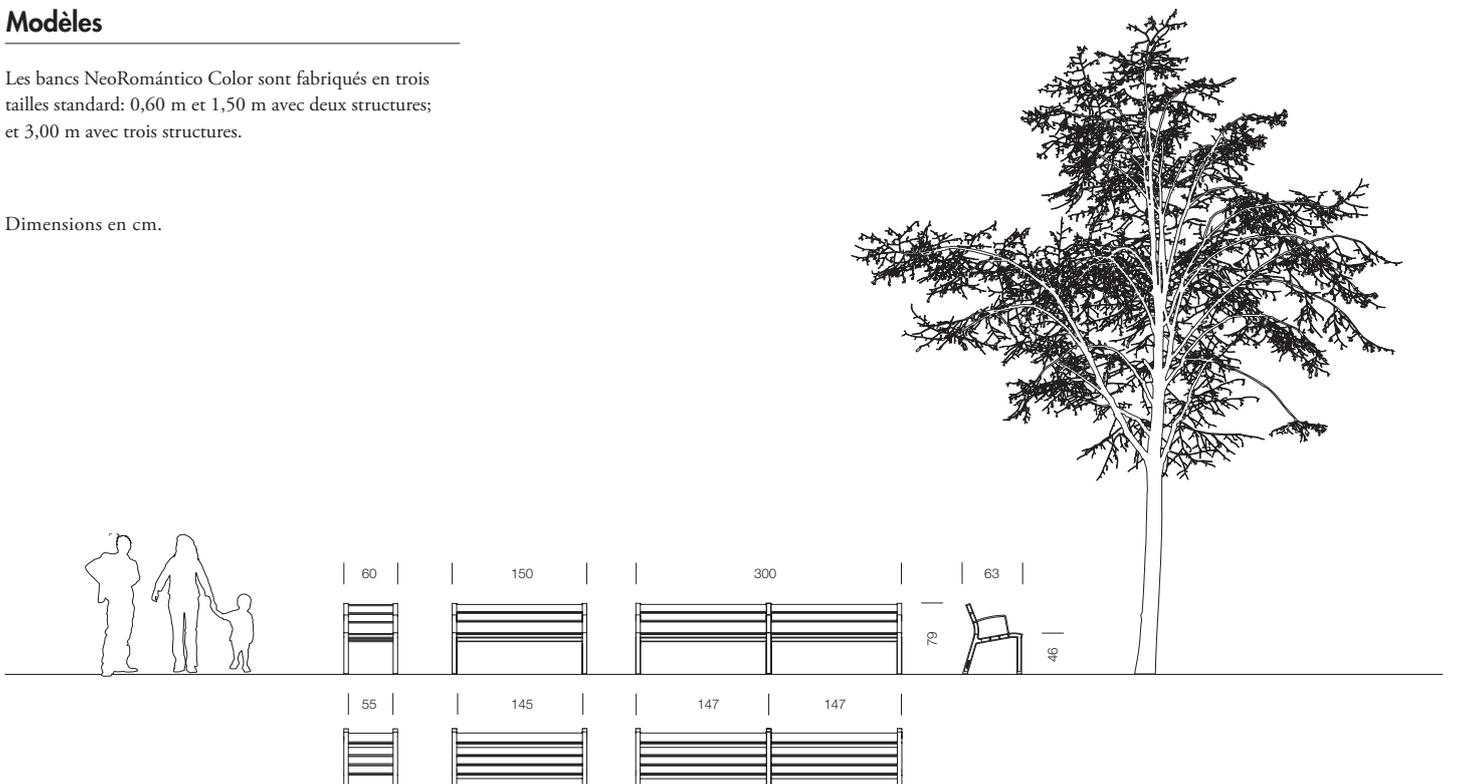
- 0,60 m: 18Kg.
- 1,50 m: 36 Kg.
- 3,00 m: 68 Kg.



## Modèles

Les bancs NeoRomántico Color sont fabriqués en trois tailles standard: 0,60 m et 1,50 m avec deux structures; et 3,00 m avec trois structures.

Dimensions en cm.



GRACE A L'INTEGRATION DES POLYMERES A LA FABRICATION DES BANCS URBAINS, NOUS PARVENONS A COLORER TOUT L'ELEMENT AVEC DES MATERIAUX RESISTANTS QUI NE NECESSITENT AUCUN ENTRETIEN

Processus de fabrication:



