



Silexcolor

**Revestimiento al silicato,
de enlucido fino, para
interiores y exteriores**

ALTAMENTE DECORATIVO

RESISTENCIA QUÍMICA

CAMPOS DE APLICACIÓN

Estuco mineral, para interiores y exteriores, en pasta a base de silicato de potasio modificado, capaz de conferir al soporte un apreciable acabado envejecido, típico de los estucos marmóreos.

Protege el soporte manteniendo la transpirabilidad.

Algunos ejemplos de aplicación

- Decoración de revocos realizados con Mape-Antique.
- Decoración de revocos de cal y cemento.
- Decoración de revocos deshumidificantes.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Silexcolor Marmorino se aplica siempre sobre soportes no pintados y tratados previamente con **Silexcolor Primer**. Formando un cuerpo único con el soporte, no modifica su transpirabilidad y es insensible a las agresiones ambientales como la lluvia ácida. Disponible, además de en los 10 colores de la carta de **Silexcolor Marmorino**, en la amplia gama de colores que se obtienen con el sistema de coloración automática **ColorMap®**.

SILEXCOLOR PRIMER

- Es un fijador a base de silicato modificado, en solución acuosa, específico para uniformar la absorción del soporte que debe recibir **Silexcolor Marmorino**.
- Penetra en profundidad en los soportes absorbentes sin alterar la difusión del vapor de agua.



Silexcolor Marmorino

- Garantiza un óptimo aislamiento y una buena adhesión al **Silexcolor Marmorino**, favoreciendo el proceso de silicatización.
- Después del completo secado, al menos 12 horas a +20°C, **Silexcolor Primer** puede ser recubierto.

SILEXCOLOR MARMORINO

- Es un revestimiento monocomponente, a base de silicato de potasio modificado, cargas seleccionadas y pigmentos resistentes a la luz, adecuado para superficies verticales, tanto en interiores como exteriores.
- El producto, después de la reacción de silicatización, forma un cuerpo único con el soporte manteniendo una elevada permeabilidad al vapor.
- El revestimiento está indicado para aplicaciones donde se quiera conferir al soporte un acabado aterciopelado al tacto y de un apreciable efecto estético.

AVISOS IMPORTANTES

- No aplicar **Silexcolor Marmorino** sobre soportes húmedos o no maduros.
- No aplicar **Silexcolor Marmorino** sobre soportes pintados.
- No aplicar **Silexcolor Marmorino** sobre fachadas a pleno sol o con fuerte viento.
- No aplicar **Silexcolor Marmorino** con temperatura inferior a +10°C o superior a +30°C.
- No aplicar **Silexcolor Marmorino** con humedad superior al 85%.
- No aplicar **Silexcolor Marmorino** sobre una misma fachada en tiempos diferentes.
- Durante la aplicación, proteger los ojos con gafas y las manos con guantes adecuados.
- Durante la aplicación, proteger adecuadamente las partes contiguas que no deban revestirse (carpinterías, vidrios, cerámica, etc.).
- Durante las fases de trasvase de producto no utilizar recipientes de vidrio o metal no revestido.

MODO DE APLICACIÓN

Preparación del soporte

Las superficies a tratar deben estar perfectamente limpias, sólidas y secas. Eliminar completamente partes friables, restos de aceite desencofrante, barnices o pinturas aplicadas con anterioridad, mediante chorro de arena. Eventuales deshomogeneidades deben eliminarse con un enlucido cementoso previo, que también se aconseja realizar sobre soportes de yeso y/o viejas pinturas, para así favorecer la adhesión de **Silexcolor Marmorino**.

Proteger adecuadamente las partes contiguas que no deban revestirse (carpinterías, vidrios, cerámica, etc.).

Preparación del producto

Listo para usar. En el caso que el producto esté endurecido, añadir un 3-5% de **Silexcolor Primer** y homogeneizar.

Aplicación del producto

Silexcolor Marmorino puede aplicarse de formas diversas, dando origen a diferentes efectos.

EFFECTO CLÁSICO

- Asegurarse que no existen viejas pinturas y que el soporte esté suficientemente liso, homogéneo y curado.
- Aplicar **Silexcolor Primer** y, después de al menos 12 horas, extender la primera capa de **Silexcolor Marmorino** utilizando una llana de acero, con movimientos semicirculares, de forma que se obtengan zonas con ligeras diferencias de espesor.
- Después del completo secado, lijar con papel de lija de textura fina y luego aplicar la segunda capa de **Silexcolor Marmorino** de igual forma que la primera; lijar de nuevo.
- Abrillantar, finalmente, con una llana de acero pasada a cero.

EFFECTO ENCÁUSTICO

- Asegurarse que no existen viejas pinturas y que el soporte esté suficientemente liso, homogéneo y curado.
- Aplicar **Silexcolor Primer** y, después de al menos 12 horas, aplicar **Silexcolor Tonachino** en un color similar al del acabado, procurando crear una superficie homogéneamente granulada, pasando un frías de esponja sobre **Silexcolor Tonachino**, mientras se está secando.
- Extender **Silexcolor Marmorino** con poco espesor, utilizando una llana de acero, hasta obtener una superficie homogénea de forma que aparezca el **Silexcolor Tonachino**.

EFFECTO VENECIANO

- Asegurarse que no existen viejas pinturas y que el soporte esté suficientemente liso, homogéneo y curado.

Efecto veneciano: aplicación con una espátula triangular de estucador sobre la primera capa de Silexcolor Marmorino



Efecto clásico: aplicación de la primera capa de Silexcolor Marmorino con una llana de acero



Efecto clásico: lijado de la primera capa de Silexcolor Marmorino con un papel de lijar fino



Efecto clásico: abrillantado de Silexcolor Marmorino con llana de acero pasada a cero

DATOS TÉCNICOS (valores característicos)

Conforme a la norma:

DIN 18363

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL PRODUCTO

Color:	blanco, carta de colores o los obtenibles con el sistema de coloración automática ColorMap®
Consistencia:	pastosa
Densidad (g/cm³):	1.610
Residuo seco (%):	67
Viscosidad (mPa·s):	95.000-100.000

DATOS DE APLICACIÓN

Preparación:	listo para usar
Aplicación:	con una llana de acero
Secado:	al aire
Formación de piel:	20-30 min. a la temperatura de +20°C
Tiempo de espera entre capas:	12-24 horas

PRESTACIONES FINALES

Factor de resistencia a la difusión del vapor (μ) (DIN 52615):	50
Resistencia al paso del vapor de una capa de 1 mm de espesor, en metros de aire equivalente (Sd) (DIN 52615) (m):	
Factor de absorción de agua por capilaridad (W) (DIN 52617) [kg/(m²·h ^{0,5})]:	0,110
Sd x W = 0,050 x 0,110:	0,006 [kg/(m²·h ^{0,5})]: El valor de Sd x W resulta menor de 0,1 y por tanto Silexcolor Marmorino respeta la teoría de Kuenzle (DIN 18550)



Efecto encáustico:
aplicación de Silexcolor
Marmorino sobre
Silexcolor Tonachino

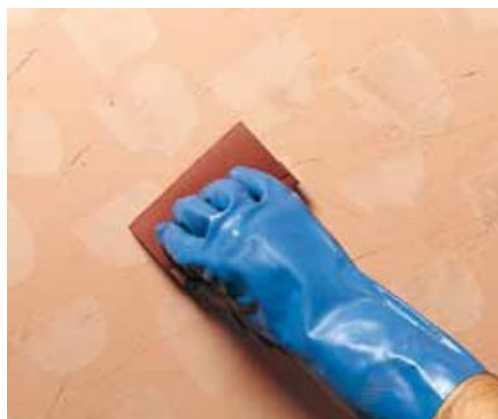


Efecto encáustico:
lijado de Silexcolor
Marmorino con un
papel de lijar fino



Efecto encáustico:
abrillantado de
Silexcolor Marmorino
con una llana de acero
pasada a cero

Efecto veneciano: lijado entre capas de Silexcolor Marmorino con un papel de lijar fino



Efecto veneciano: abrillantado de Silexcolor Marmorino con llana de acero pasada a cero



**Silexcolor
Marmorino**



- Aplicar **Silexcolor Primer** y, después de al menos 12 horas, extender la primera capa de **Silexcolor Marmorino** utilizando una llana de acero de forma que se obtenga un espesor homogéneo.

- Después del completo secado, lijar con papel de lija de textura fina y, luego aplicar la segunda capa de **Silexcolor Marmorino** en un color distinto al precedente (en general de la misma tonalidad) utilizando una espátula triangular de estucador.

- Repetir la operación cuantas veces se desee, lijando entre una capa y la sucesiva.

- Abrillantar, finalmente, con una llana de acero pasada a cero.

Limpieza

Las herramientas se limpian con agua antes del secado del producto.

CONSUMO

Entre 0,8 y 1,0 kg/m². El consumo está fuertemente influenciado por la rugosidad del soporte y el tipo de efecto de acabado deseado.

PRESENTACIÓN

Envases de 20 kg.

ALMACENAMIENTO

Proteger del frío. Conservar a temperaturas comprendidas entre los +5°C y los +30°C.

Si se conserva en locales adecuados, el material tiene una duración de 1 año.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD PARA LA PREPARACIÓN Y LA PUESTA EN OBRA

Silexcolor Marmorino no es peligroso según las actuales normas sobre la clasificación de mezclas. Se recomienda utilizar las mismas precauciones que para la manipulación de productos químicos.

Para una mayor y más completa información en referencia al uso seguro de nuestros productos se recomienda consultar la última versión de la Ficha de Seguridad.

PRODUCTO PARA USO PROFESIONAL.

ADVERTENCIA

Las indicaciones y las prescripciones anteriormente arriba descritas, aún correspondiendo a nuestra mejor experiencia, deben considerarse, cualquier caso, como puramente indicativas y deberán confirmarse mediante aplicaciones prácticas concluyentes; por lo tanto, antes de aplicar el producto, quien vaya a utilizarlo deberá determinar de antemano si es adecuado o no para el uso previsto y, en cualquier caso, asumirá toda la responsabilidad que pueda derivarse de su utilización.

Hacer referencia a la versión actualizada de la ficha técnica, disponible en la web www.mapei.com

Las referencias relativas a este producto están disponibles bajo solicitud y en la web de Mapei www.mapei.es y www.mapei.com

MEMORIA DESCRIPTIVA

Revestimiento y decoración de revocos, revocos deshumidificadores, revocos a base de **Mape-Antique** o superficies cementosas en general, siempre que no estén pintadas, mediante aplicación de un estuco mineral en pasta de enlucido fino, de alta transpirabilidad, a base de silicato de potasio modificado y conforme a la normativa DIN 18363 (tipo **Silexcolor Marmorino** de MAPEI). La aplicación deberá realizarse en una o más capas, con llana de acero inoxidable, previa aplicación de la correspondiente imprimación (tipo **Silexcolor Primer** de MAPEI).

El acabado deberá tener las siguientes características:

Color:	a elegir por la D.F. o según la carta de colores del fabricante
Densidad (g/cm ³):	1,610
Residuo seco (%):	67
Viscosidad (mPa·s):	95.000-100.000
Factor de resistencia a la difusión del vapor (μ) (DIN 52615):	50
Resistencia al paso del vapor de una capa de 1 mm de espesor, en metros de aire equivalente (Sd) (DIN 52615):	0,050 m
Factor de absorción de agua por capilaridad, W (DIN 52617) en kg/m ² ·h ^{0,5} :	0,110
S _D ·W = 0,050·0,11 (kg/m ² ·h ^{0,5}):	0,006
Tiempo entre capas:	12-24 horas
Consumo (kg/m ²):	0,8-1 (según la rugosidad del soporte) 100-150 (para una capa de Silexcolor Primer)



EL COMPAÑERO MUNDIAL DE LOS CONSTRUCTORES