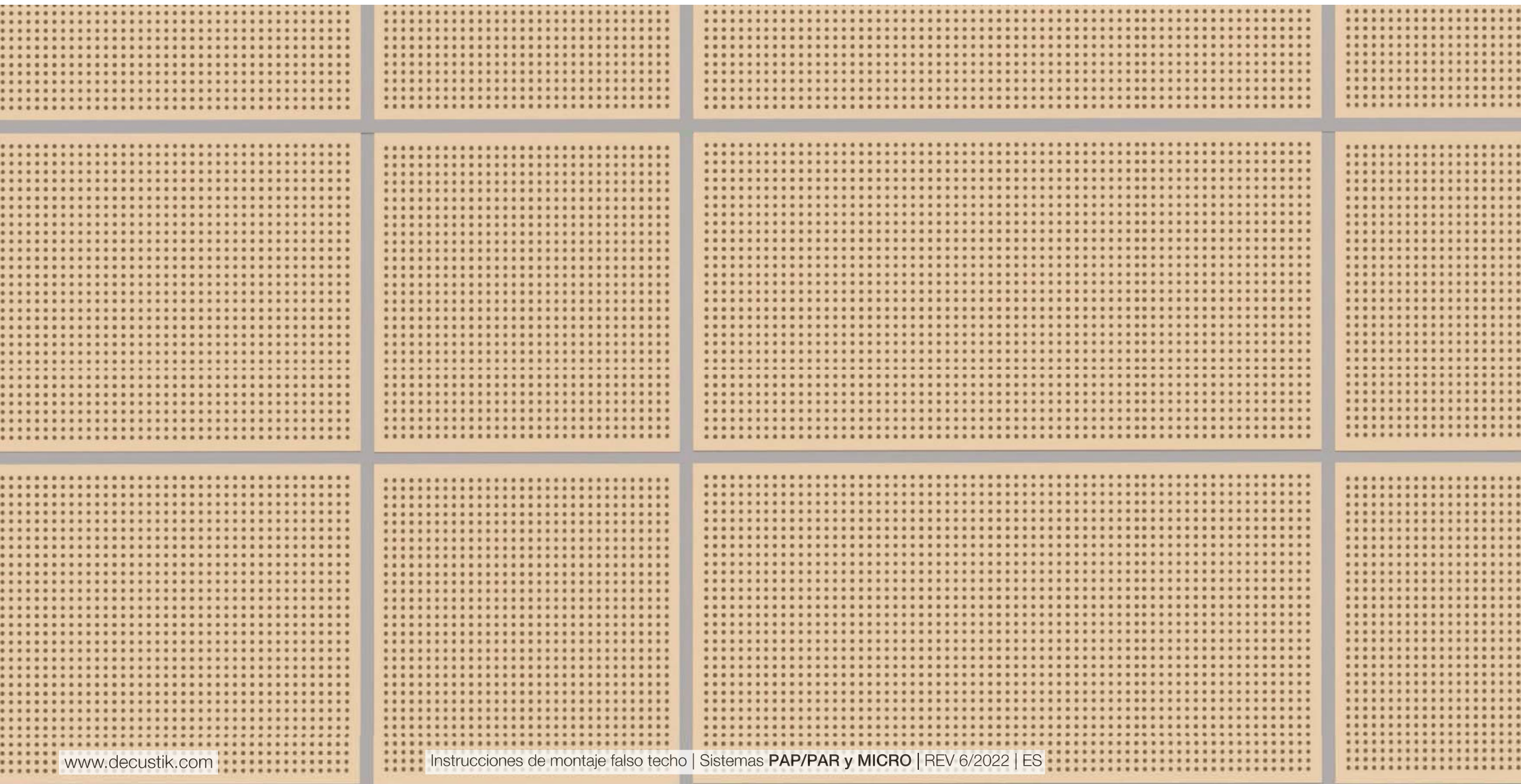


Instrucciones de montaje falso techo

Sistemas **PAP/PAR** y **MICRO**

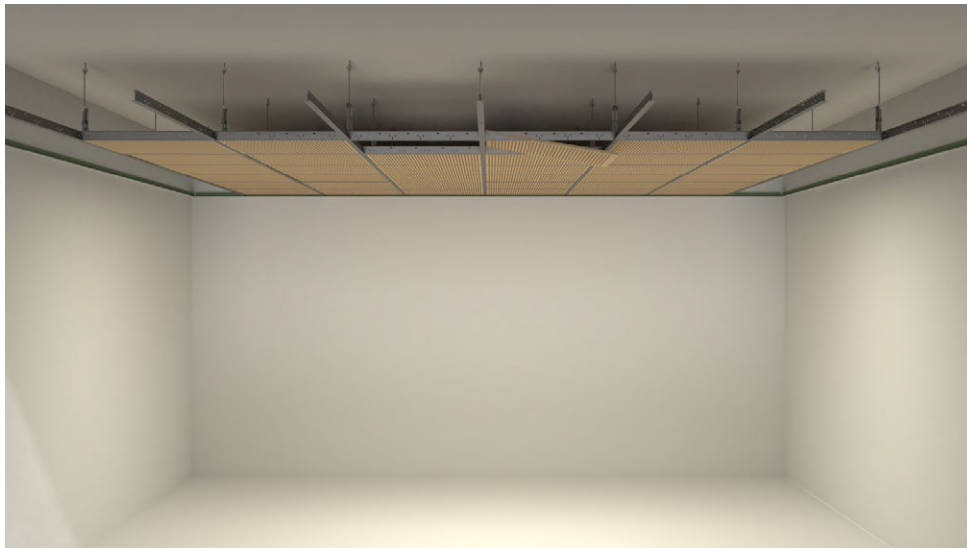


Intrucciones de montaje paneles acústicos Decustik para falso techo

Condiciones previas a la instalación

Antes de iniciar el montaje, comprobar que se cumplen en la obra las condiciones que permiten su instalación (consultar las condiciones de TRANSPORTE, ALMACENAJE, INSTALACIÓN y MANTENIMIENTO publicadas en nuestra web).

Para conseguir un coeficiente de absorción acústica equivalente a los obtenidos en nuestros ensayos de laboratorio, crear un espacio en la parte superior del falso techo según las indicaciones de cada ficha técnica, generalmente de 200 mm y colocar fibra ISOVER ARENA APTA BASIC de densidad 21 kg/m³ y grueso 48 mm o equivalente apoyada y en contacto sobre la cara posterior de los paneles.



Montaje en falso techo

Nuestros paneles acústicos se fabrican personalizados para poder adaptarse a la mayoría de los perfiles de falso techo normalizados del mercado, con versiones para perfiles de ancho 24 mm, 15 mm y otros.

Replantear los perfiles primarios de manera que los recortes de placa perimetrales sean lo más grandes posibles.

Colocar el perfil perimetral perfectamente alineado a la altura deseada y firmemente fijado a la pared.

Marcar la posición de los cuelgues en el forjado, generalmente cada 1200 mm, o en su caso a la distancia y en el número adecuado al peso de las placas a instalar. Utilizar el sistema de fijación adecuado a cada tipo de forjado.

Colocar los cuelgues y cortar a la altura deseada. Instalar los perfiles primarios. En los cortes finales de los perfiles primarios dejar una tolerancia de 5 mm.

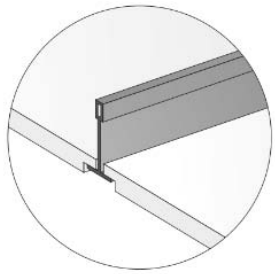
Colocar los perfiles secundarios y, a continuación, ir colocando las placas y la fibra mineral en la cara posterior.

En el corte de las placas perimetrales utilizar las herramientas de corte adecuadas para trabajos de ebanistería, evitando astillas y ralladuras en las superficies de los paneles.

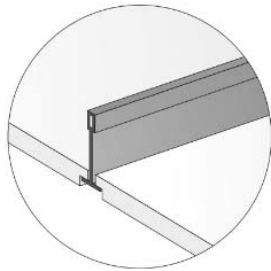
Intrucciones de montaje paneles acústicos Decustik para falso techo

Diseños perimetrales de las placas

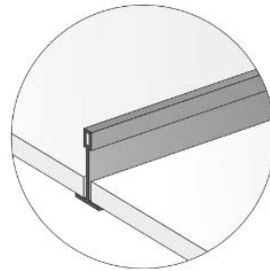
Las placas de falso techo Decustik se fabrican para poder instalarse con las principales perfilarias disponibles en el mercado. Los sistemas de perfilaria más habituales son T24 y T15 visto o semi-oculto, T15 Fine Line y T24 V6 oculto practicable con ranura de 6 mm. Otras soluciones especiales son posibles bajo proyecto.



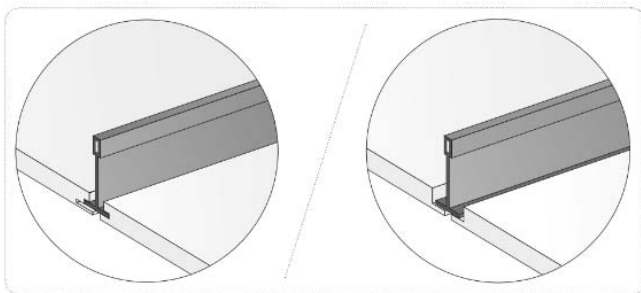
T24 semi-oculto



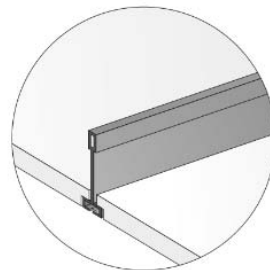
T15 semi-oculto



T24 visto



T24 V6 oculto practicable con ranura de 6 mm



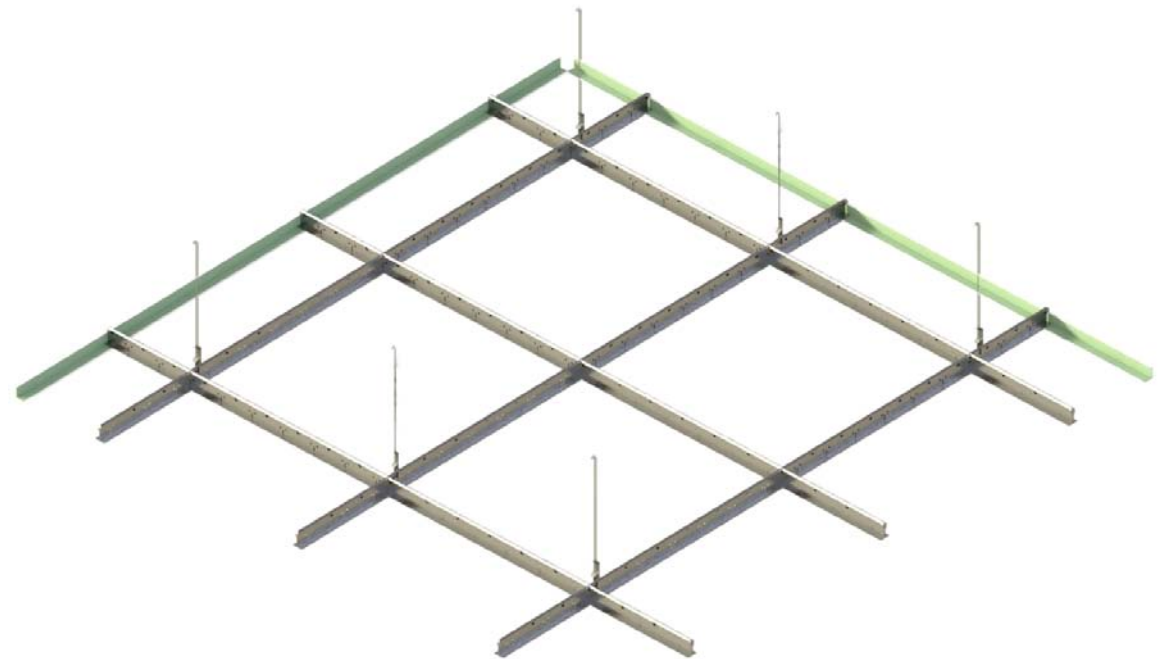
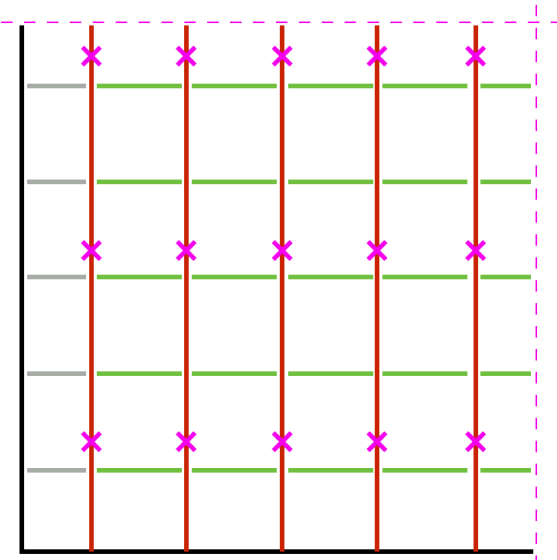
T15 Fine line

Detalle montaje estructura falso techo

Montaje de la estructura T24 formando una estructura 600x600 mm

Panel 600x600 con perfil visible, semi-oculto o T24 V6

- Secundarios cortados — Secundarios 600 mm
- Angulares perimetrales — Primarios
- ✗ Varilla de cuelgue regulable



Detalle montaje estructura falso techo

Montaje de la estructura T24 formando una estructura 1200x600 mm

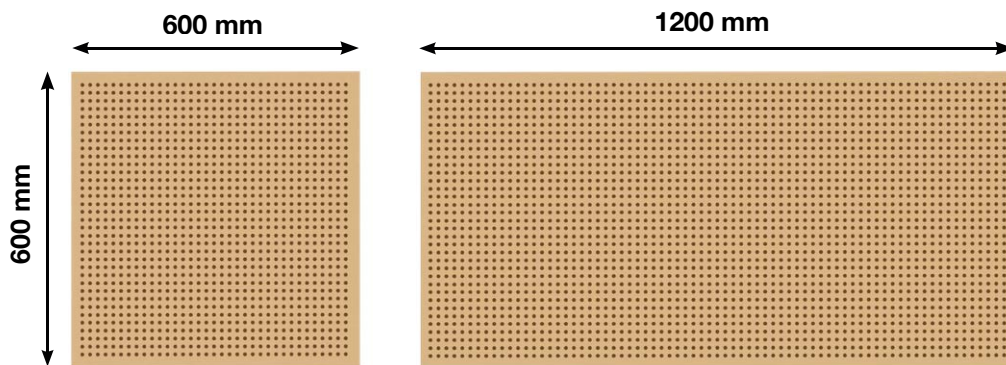
Panel 1200x600 con perfil visible, semi-oculto o T24 V6

- Secundarios cortados — Secundarios 600 mm
- Primarios — Angulares perimetrales
- ✗ Varilla de cuelgue regulable

Intrucciones de montaje paneles acústicos Decustik para falso techo

Medidas de las placas

Los paneles acústicos para falso techo Decustik se fabrican adaptados a los principales sistemas de perfilera más utilizados. Las modulaciones más habituales entre ejes de perfil son 1200x600 mm y 600x600 mm. Los gruesos, según modelos y materiales suelen estar entre 12 y 16 mm. Otras medidas y opciones son posibles bajo pedido.



Nota: las medidas indicadas de placa son las medidas nominales de modulación para centro de perfilera. La medida real de la placa es unos milímetros inferior y puede variar dependiendo de cada modelo y tipo de perfilera.

Intrucciones de montaje paneles acústicos Decustik para falso techo

Tipos de perforaciones

Basicamente existen 2 tipos de perforaciones: alineadas y alternas. Cada diametro y patrón de perforación corresponde a un modelo de nuestro catálogo y un coeficiente de absorción distinto. Los diferentes coeficientes y curvas de absorción estan especificados en la ficha técnica de cada modelo.

También es posible realizar patrones de perforación a medida, siempre que se mantenga el paso entre centros de perforaciones como múltiplos de 16 mm.

Como criterio general los paneles se pueden pedir con perforaciones hasta el extremo del panel o dejando una distancia perimetral sin perforar, excepto los microperforados que siempre se perforan de extremo a extremo.

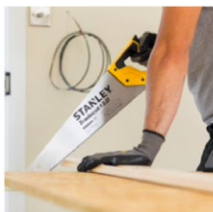
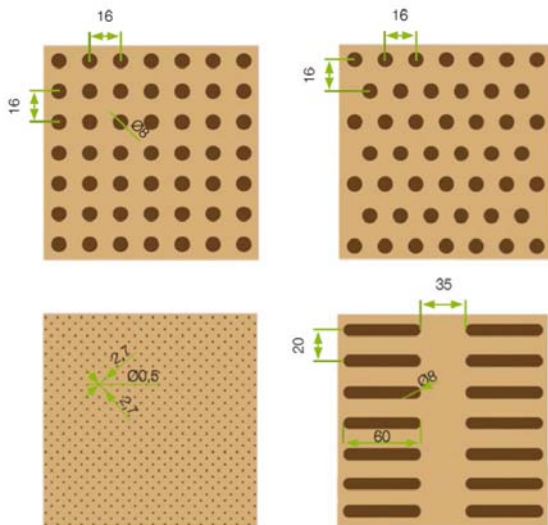
Tambien es posible pedir paneles sin perforaciones.

Materiales y acabados. Manipulación y corte de los paneles

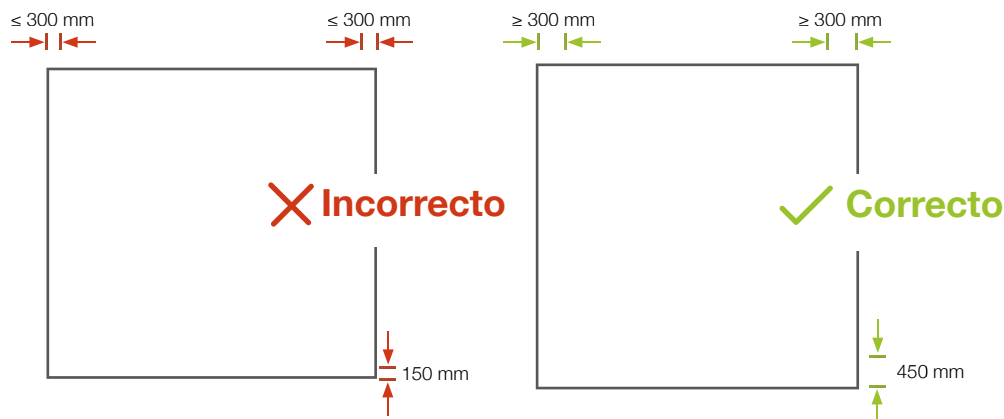
El material de nuestros paneles acústicos es generalmente el tablero de fibras o MDF recubierto con diferentes acabados como melaminas, estratificados o chapa de maderas, barnizados o lacados.

Se pueden fabricar con diferentes niveles de prestaciones en cuanto a resistencia al fuego y certificaciones de emisiones de formaldehído.

En caso de realizar cortes, estos se deben realizar usando las herramientas de corte adecuadas para trabajos de ebanisteria. Proteger las superficies de los arañazos y utilizar los elementos de corte correctamente para evitar astillas. Repasar los ángulos del corte haciendo un pequeño bisel con una lija de grano medio.



Proceso de montaje



Planificar la instalación de la estructura

De las distintas opciones posibles para realizar el replanteo de la estructura hay que escoger aquellas opciones que permitan que los cortes perimetrales de las placas sean lo más grandes posibles.

Al ser los retales lo suficientemente grandes facilitará su colocación y que se mantengan en su posición sin necesidad de elementos de fijación adicionales.

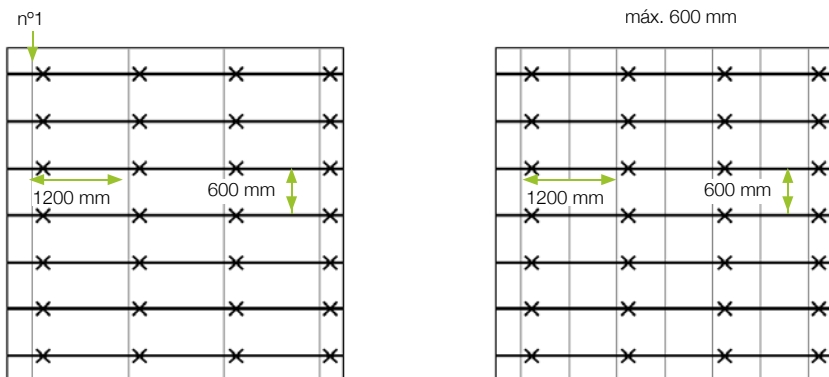
Planificar la posición de las varillas de cuelgue regulables y de los perfiles primarios

Replantar en primer lugar la posición de los perfiles primarios, que se van a sujetar al techo mediante las varillas de cuelgue. Las varillas de cuelgue siempre sujetan los perfiles primarios, que son los que van a soportar el peso del falso techo. Asegurarse que la estructura, cuelgues y fijaciones son las adecuadas para el peso de los paneles.

Colocar las varillas de cuelgue siguiendo el replanteo, a una distancia máxima de 600mm de las paredes y de 1200mm entre cuelgues. En caso de paneles muy pesados, y siguiendo las instrucciones de los fabricantes de los perfiles, será necesario reducir la distancia entre cuelgues.

Posicionar los perfiles primarios a una distancia máxima de 600 mm de las paredes y 600 mm entre ellos.

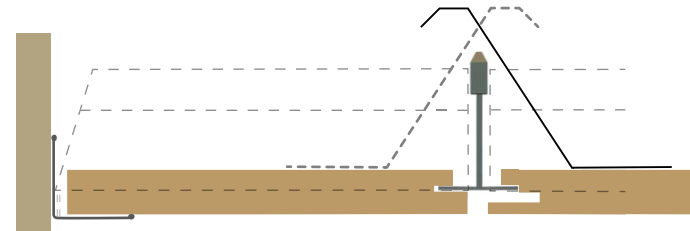
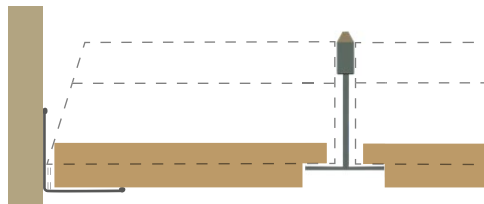
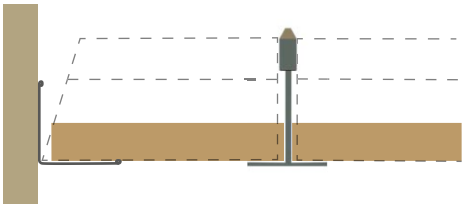
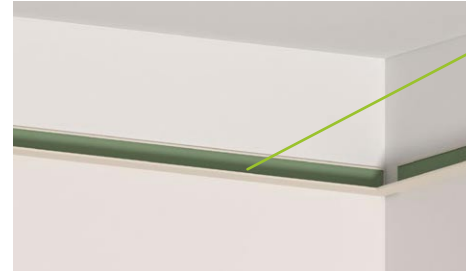
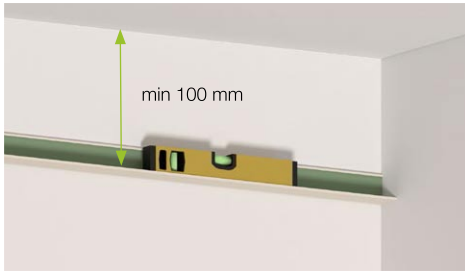
A continuación colocar los secundarios de 600 mm cada 600 o 1200 mm según las dimensiones de las placas.



Proceso de montaje

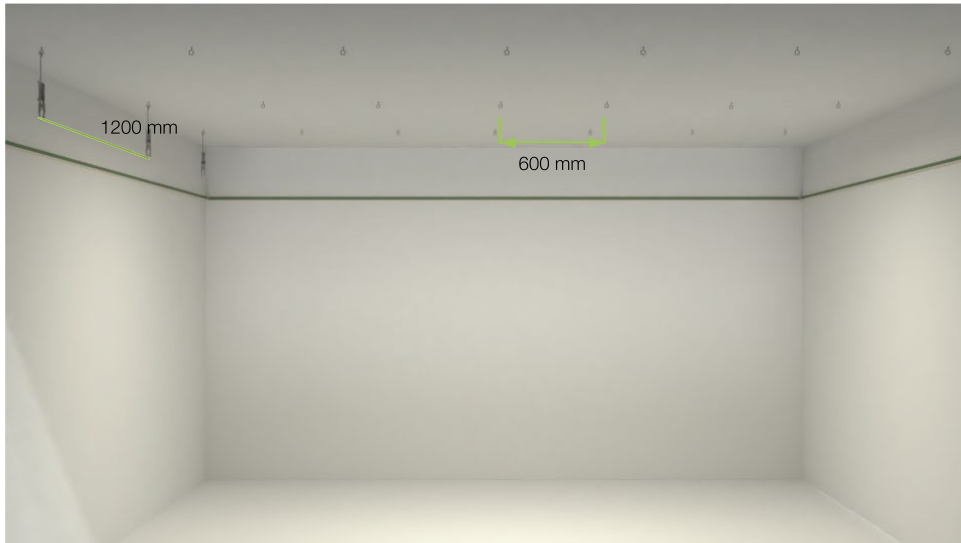
Instalación del perfil perimetral

Colocar el perfil perimetral perfectamente alineado a la altura deseada y firmemente fijado a la pared.



Proceso de montaje

Instalar varillas de cuelgue regulables

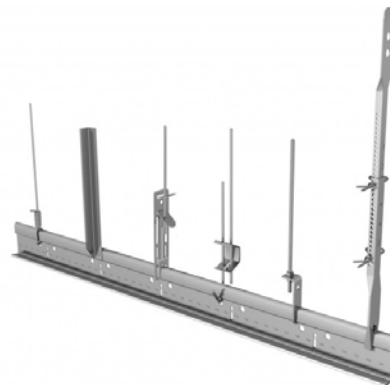


Marcar la posición de los cuelgues en el forjado, alineados al replanteo de los perfiles primarios con separación entre primarios de 600mm i distancia entre cuelgues generalmente cada 1200 mm. Utilizar el sistema de fijación adecuado a cada tipo de forjado y al peso del falso techo.

Colocar los cuelgues y cortar a la altura deseada.

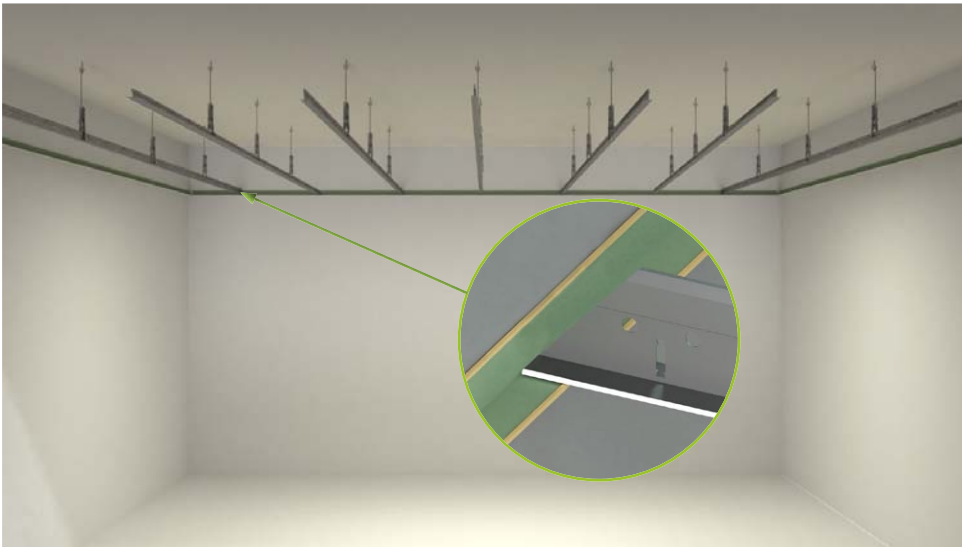
Tipos de varillas de cuelgue regulables

Distintos fabricantes de perfilera disponen de diferentes modelos de varilla de cuelgue regulable. Es indiferente el tipo de varilla de cuelgue a utilizar siempre que sea compatible con el fabricante del perfil y cumpla las normativas de instalación adecuadas a cada país.



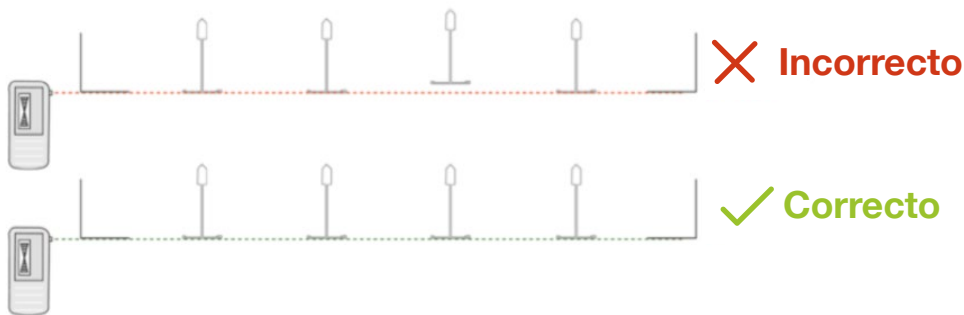
Proceso de montaje

Corte y colocación de los perfiles primarios



Instalar los perfiles primarios cada 600 mm. En los cortes finales de los primarios que apoyan sobre los perfiles angulares perimetrales, dejar una tolerancia de 5 mm.

Nivelación de los perfiles primarios

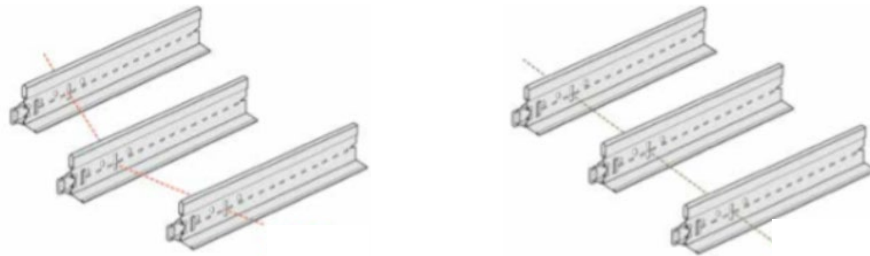


Tener especial cuidado en colocar los perfiles primarios bien nivelados.

Proceso de montaje

Alineación de los perfiles primarios

Vigilar que las perforaciones de los perfiles primarios estén alineadas entre ellas para que al colocar los perfiles secundarios estos formen un ángulo exacto de 90°.

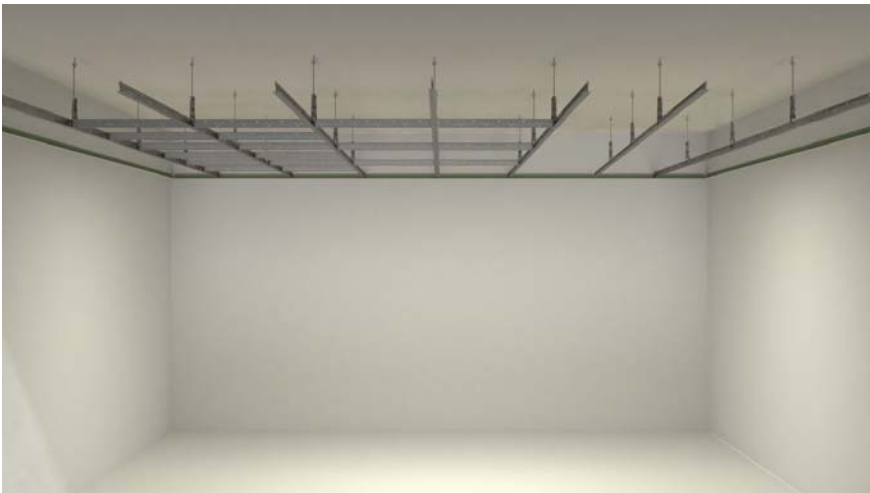


✗ Incorrecto

✓ Correcto

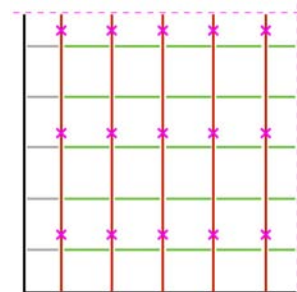
Colocación de los perfiles secundarios

Colocar los perfiles secundarios de 600 mm cada 1200 mm. En el caso de realizar una rejilla de 600x600 mm es necesario colocar perfiles secundarios cada 600 mm.



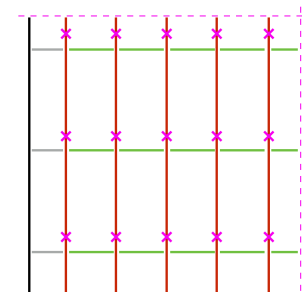
Cuadrícula 600x600 mm

- Secundarios cortados
- Angulares perimetrales
- Secundarios 600 mm
- Primarios
- ✗ Varilla de cuelgue regulable



Cuadrícula 1200x600 mm

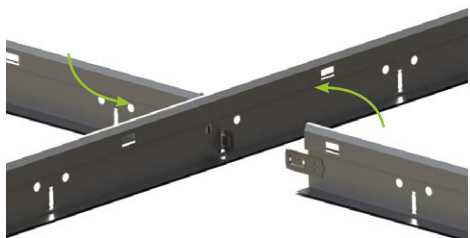
- Secundarios cortados
- Primarios
- Secundarios 600 mm
- Angulares perimetrales
- ✗ Varilla de cuelgue regulable



Proceso de montaje

Corte y colocación de los perfiles secundarios en el perímetro de la instalación

Una vez montada la parte central de la estructura proceder a cortar los secundarios que apoyan sobre el perfil perimetral, dejando 5 mm de tolerancia.



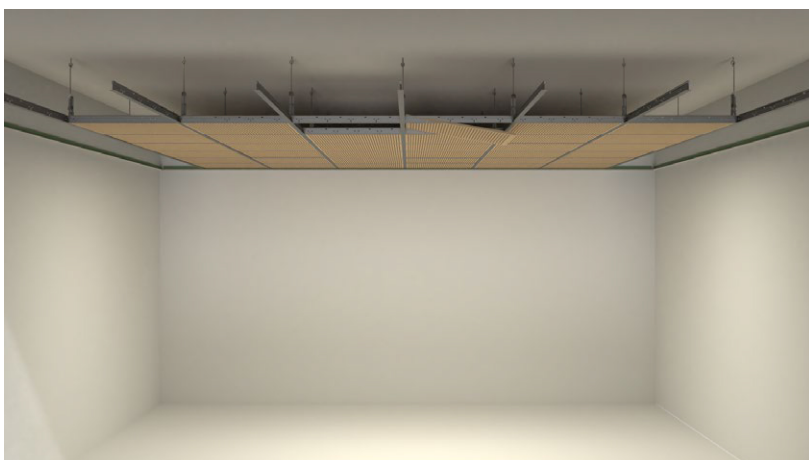
Sistemas de unión de los perfiles secundarios

Diferentes fabricantes de perfiles disponen de distintos tipos de unión, en forma de garfio o de click.

Es importante no mezclar perfiles de distintos modelos y fabricantes en un mismo tramo de falso techo debido a su incompatibilidad.

Colocación placas enteras (para los diferentes tipos de placas)

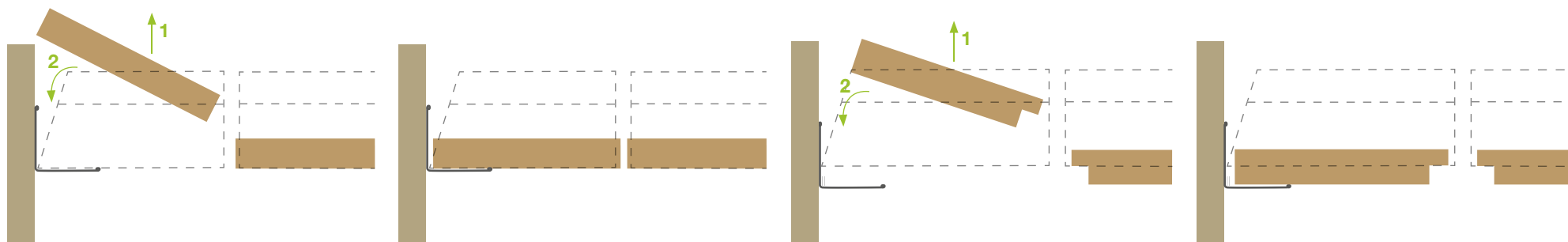
Una vez instalada la perfilería es el momento de proceder a la colocación de las placas. Para obtener la absorción acústica especificada en las fichas técnicas es necesario colocar una manta de fibra mineral ISOVER ARENA APTA BASIC de densidad 21 kg/m³ y grueso 48 mm o equivalente en la cara posterior.



Proceso de montaje

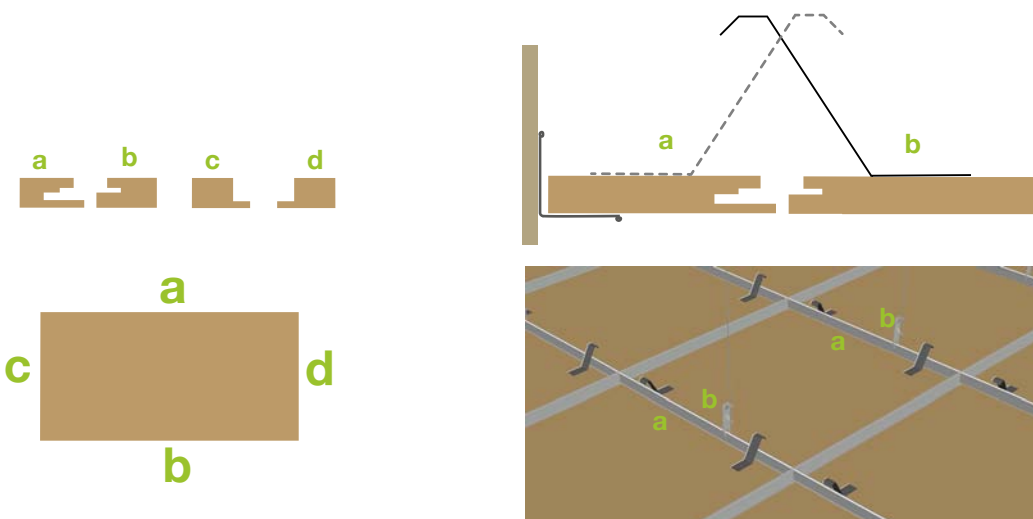
Colocación de placas cortadas en el perímetro de la instalación (para los diferentes tipos de placas)

En el corte de las placas perimetrales utilizar las herramientas de corte adecuadas para trabajos de ebanistería, evitando astillas y que se rallen las superficies de los paneles.



Colocación placas enteras (para el sistema T24 V6)

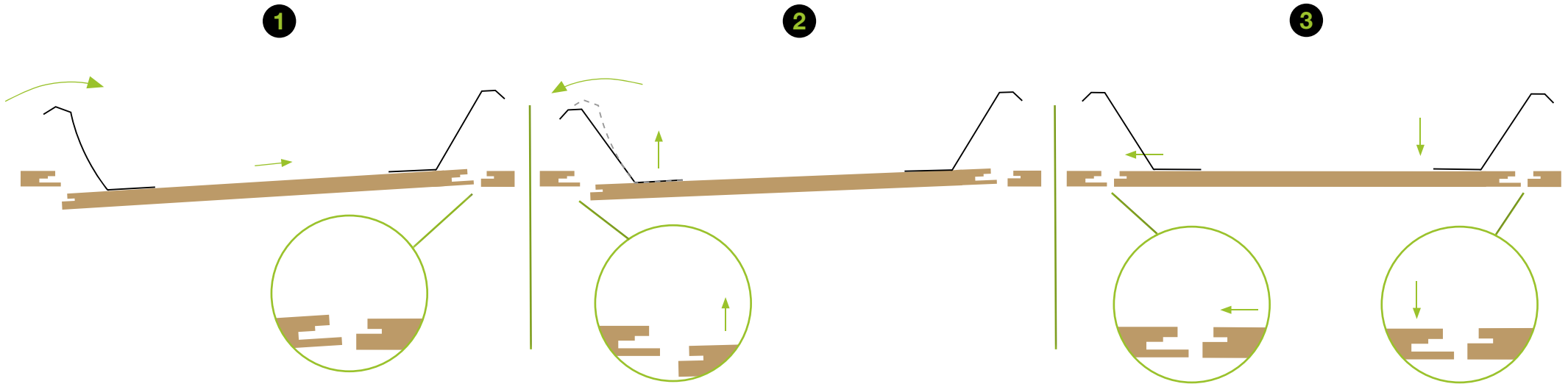
En el modelo T24 V6 el perfil queda retrasado y prácticamente oculto, dejando ver solo 6 mm. Los paneles se deben colocar de abajo a arriba, siguiendo el movimiento que se indica en la figura inferior. El perfil solo se apoya sobre los cantos a y b. Los cantos c y d están mecanizados de forma que solo tapan el perfil. Para mayor seguridad, en sistema T24V6 es obligatorio instalar clips de seguridad



Proceso de montaje

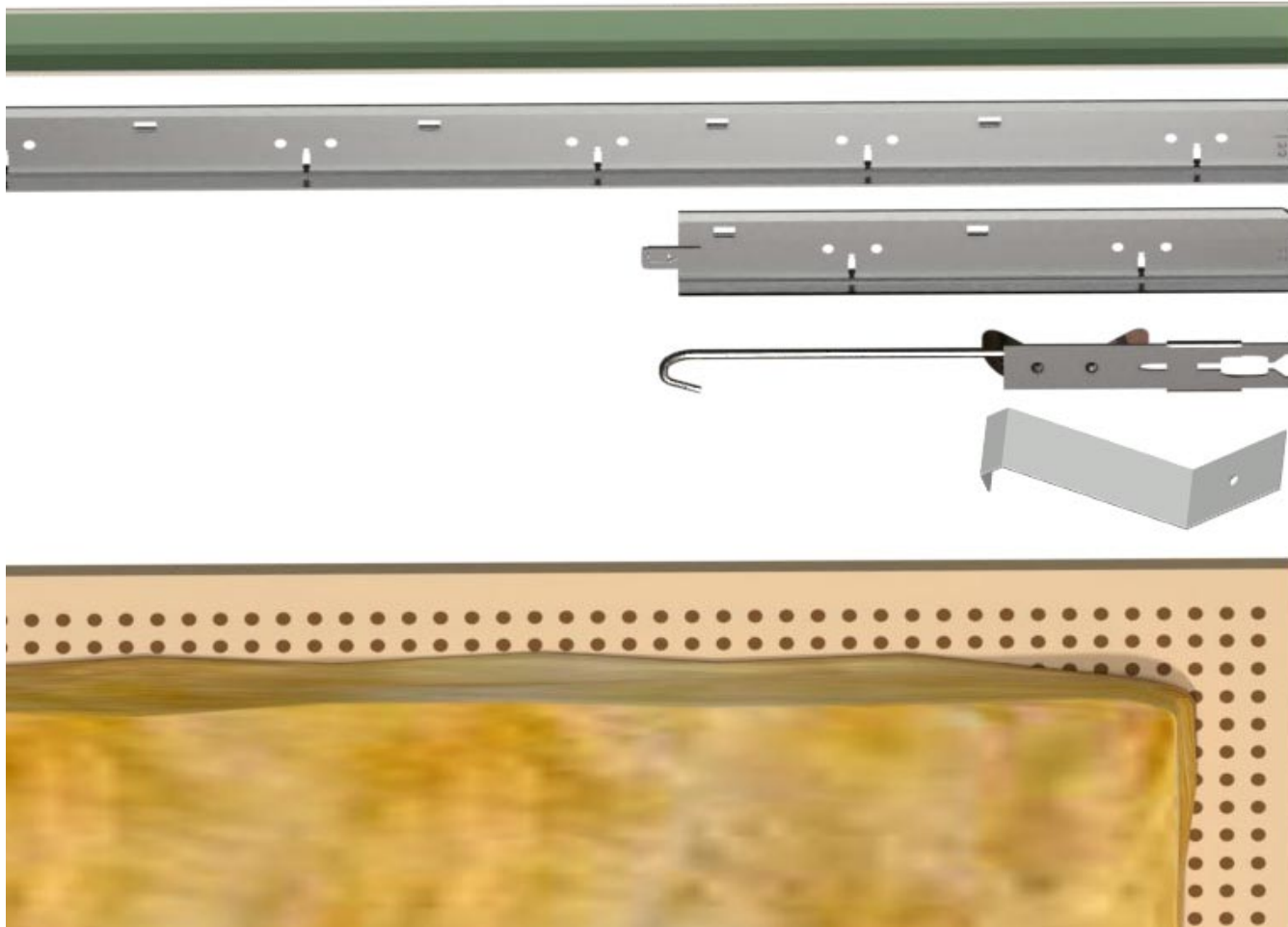
Colocación placas enteras (para el sistema T24 V6)

Las placas del sistema T24 V6 se colocan de abajo hacia arriba y con un movimiento lateral, hasta que la placa cae dentro del escalón interno de la ranura y quede estable en su posición.



Detalle de montaje de placas a falso techo

Componentes necesarios



- 1 Perfil Perimetral angular simple
- 2 Perfil Primario
- 3 Perfil Secundario 600 mm
- 4 Varilla de cuelgue
- 5 Clips de seguridad (obligatorio para placas T24V6)
- 6 Placas de diferentes modelos y medidas 1200x600 o 600x600 mm
- 7 Fibra ISOVER ARENA APTA BASIC de densidad 21 kg/m³ y grueso 48 mm o equivalente

Importante

Para la correcta instalación de nuestros productos debe seguir las presentes instrucciones de montaje, además de cumplir con las condiciones de transporte, almacenaje, instalación y mantenimiento publicadas en nuestra web.

Las imágenes de este manual son solamente ilustrativas de los distintos conceptos y recomendaciones de montaje, por lo que las medidas, escalas y proporciones representadas pueden sufrir variaciones para una mejor comprensión de los sistemas de montaje. Las ilustraciones se han completado con accesorios no incluidos.

Debido a la alta personalización de nuestros productos, las informaciones descritas en la presente documentación pueden sufrir variaciones.

No se responde por eventuales errores de redacción, impresión, datos técnicos y traducciones.

Eventuales actualizaciones disponibles en www.decustik.com.

Las recomendaciones de instalación deben ser corroboradas y adaptadas en cada caso por parte de la dirección técnica de cada proyecto.

Copyright © 2022 Decustik.

El presente documento es propiedad de DECUSTIK - Mecanitzats de la fusta Kim, s.l. y no puede ser copiado, reproducido o publicado, ni siquiera parcialmente, sin una autorización previa escrita. Decustik es una marca registrada propiedad de Mecanitzats de la fusta Kim, s.l.

**INSTRUCCIONES DE MONTAJE PAP/PAR MICRO
REV 6 2022 / ES**

1) CONDICIONES DE TRANSPORTE

Las condiciones generales de transporte por defecto en todas nuestras vendas son FCA sobre su medio de transporte en nuestra fábrica de Torelló (Barcelona).

El transporte contratado por el cliente ha de ser adecuado al tipo de producto, generalmente medios y elementos de transporte cubiertos y estancos, que protejan las cajas contenedoras del producto de las inclemencias del tiempo (lluvia, humedad y temperaturas extremas).

Mantener el producto durante todo el transporte dentro de los embalajes originales facilitados por el fabricante.

Contratar medios de transporte que minimicen en la medida de lo posible el número de transbordos.

Recomendamos siempre el camión o contenedor dedicados antes que el grupaje.

Manipular las cajas de transporte con los elementos elevadores adecuados, evitando los golpes.

No remontar ni poner carga encima de las cajas

2) CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO

A la recepción del material, en caso que este no se instale inmediatamente, se deberá almacenar en un lugar o recinto interior, resguardado de las temperaturas extremas y de la humedad.

Almacene los paquetes de los paneles, según forma de suministro, en posición plana y sin abrirlos.

El embalaje original no protege el material de las condiciones meteorológicas como lluvia y humedad ni de los impactos, caídas, etc. No se deberá colocar ninguna carga sobre el material.



Queda totalmente prohibido el almacenamiento a la intemperie.

3) MANIPULACIÓN E INSTALACIÓN DE LOS PANELES



Las superficies donde se instalen los paneles tienen que estar niveladas, secas y ser suficientemente sólidas y con la capacidad de carga suficiente. Los desniveles se deberán igualar antes de proceder a la instalación del sistema de fijación de los paneles.

Se recomienda abrir las cajas y depositar los paneles donde estos vayan a ser instalados como mínimo 3 días antes de la instalación, para que se adapten a las condiciones de humedad y temperatura del edificio. En el caso de que haya diferencias muy grandes entre el punto de almacenamiento y la habitación a instalar, se tiene que prolongar este tiempo de aclimatación.



Los paneles tienen que manipularse con precaución evitando golpes y rozamientos. Evitar todo contacto directo de los paneles al suelo y a la humedad tanto en la manipulación como una vez instalados. Instalar dejando una distancia mínima al suelo de 5 mm.

La instalación de nuestros paneles debe realizarse en la fase final de la obra, en espacios cerrados y con las condiciones ambientales de humedad y temperatura lo mas próximas posible a las condiciones finales de uso del local. Una vez realizada la instalación, ninguna obra que pueda aumentar de forma sensible el grado de humedad del local debe ser iniciada. De manera muy especial, los trabajos con hormigón y yeso tienen que haber finalizado y estar completamente secos. La humedad relativa máxima que deben tener los locales en el momento de la instalación no debe superar el 60%.



Los paneles se deberán colocar cuando el local esté cerrado y acristalado para que no haya grandes variaciones de humedad ni entrada de lluvia.

Durante la instalación se recomienda que la temperatura esté comprendida entre los 10 y 30°C. Para conseguir estas condiciones puede recurrirse a medios especiales (calefactores, humidificadores, ...) que se mantendrán el tiempo que sea preciso.

CONDICIONES DE TRANSPORTE, ALMACENAMIENTO, INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LOS PANELES ACÚSTICOS Y DECORATIVOS DECUSTIK

El local deberá disponer siempre de los niveles de temperatura, humedad y ventilación adecuados. Elementos como ventanas abiertas, calefacción o aire acondicionado, que provoquen variaciones significativas en la temperatura y/o humedad ambiental pueden afectar al material haciendo que los paneles se contraigan o dilaten.



No se deben instalar los paneles en zonas en las que puedan llegar salpicaduras de agua ni en estancias o zonas con humedad duradera (sauna, cuartos de baño pequeños, ...).

4) POSIBLES VARIACIONES DE COLOR

Los acabados en rechapados de madera natural pueden presentar variaciones de tonalidad entre placas.

Al fabricar con maderas naturales no es posible garantizar su color exacto ni su regularidad de aspecto. Para obtener unos óptimos resultados les recomendamos seguir las siguientes instrucciones:

1. Realizar todo el pedido de madera en una sola partida.
2. Desembalar todos los paneles antes de iniciar la instalación.
3. Combinar los paneles por zonas según tonos de color y regularidad de aspecto.

También es muy recomendable solicitar algunas placas adicionales para solventar posibles desigualdades de color o incidentes durante el montaje, ya que será muy difícil obtener exactamente el mismo tono y textura de madera en un futuro pedido de reposición.

Con el paso del tiempo y debido a un proceso natural de envejecimiento, las maderas modifican su color inicial. Para minimizar estas variaciones no exponer los paneles a la luz solar ni lunar directas.

5) POSIBLES VARIACIONES DE MEDIDA

Siguiendo las condiciones de uso recomendadas por el fabricante, las tolerancias en dimensiones por placa pueden variar en un +/- 0,4% tanto en longitud como en anchura según indicaciones del fabricante del soporte utilizado.

6) MANTENIMIENTO

Como norma general la limpieza se realizará con un paño ligeramente humedecido sin utilizar nunca productos abrasivos, ácidos, cáusticos o que contengan siliconas. Pasar el paño siempre en el sentido del diseño de la madera y nunca mediante movimientos circulares. Secar seguidamente con un paño seco.

7) JUNTAS DE DILATACIÓN

Los paneles acústicos y decorativos están fabricados de un material a base de fibras de madera que, como la madera natural también dilata según las condiciones climáticas. En los meses de verano los paneles dilatan considerablemente a causa de la elevada humedad del aire y la temperatura.



Es importante mantener una distancia (llamada “junta de dilatación”) entre el perímetro del revestimiento y todas las paredes y objetos fijos en la estancia.

Hay que prever juntas de dilatación **en todo el perímetro de la superficie instalada** y, en paredes de grandes dimensiones, cada **6 o 8 metros lineales**. Como norma general hay que prever una junta de 1,5mm por cada metro lineal en todo el perímetro de la pared y también cada 6 o 8 metros lineales.

Las juntas de dilatación se pueden cubrir con tapetas o perfiles especiales.